

D'étranges animaux de Sophie Favre en expo



Florence B. et Sophie Favre devant les sculptures de cette dernière.

| PHOTO : OUEST-FRANCE

L'arrivée du printemps est marquée, chaque année, par une nouvelle exposition à la Galerie Florence B, à Noirmoutier-en-l'Île. Ce rendez-vous, cette saison, est dédié au travail de Sophie Favre avec un titre évocateur : *d'Argile et de chair*. Cette sculptrice fait sortir, de leur gangue d'argile, d'étranges animaux et, parfois, elle les coule dans le bronze.

Lorsque l'on pénètre dans l'espace qui lui est consacré, on se sent observé par d'étranges paires d'yeux de lapins, d'ours, d'oiseaux. Des animaux humanisés ou des humains avec des têtes d'animaux ? On ne sait. Par contre, il est évident que l'on est touché au cœur par ces délicieuses sculptures qui ouvrent sur un monde de poésies hors du temps, plein d'humour et de facéties.

Sophie explique : « Je dis que ce sont des bêtes, sans me préoccuper si mes sculptures représentent tel

ou tel animal. Je ne fais pas attention si c'est un lapin mélangé à une souris. Je ne raconte pas d'histoires, ce sont juste des interrogations. Le public est libre d'imaginer. » Et l'on ne s'en prive pas, tant ces « tronches » touchent au cœur, rendent heureux celui qui se laisse regarder ou qui les regarde.

Sophie Favre a accroché, au milieu de ses bronzes et ses terres cuites, quelques tableaux à l'acrylique. « La peinture, c'est nouveau mais avant de sculpter, je voulais faire de la BD dans l'esprit de Claire Bretécher. » Pousser la porte de la galerie Florence B., c'est l'assurance d'un moment de plénitude, de bonheur brut et simple grâce à cette rencontre avec ces êtres d'argile et de chair.

Jusqu'au 17 mai, à la Galerie Florence B. 16, rue du Rosaire Noirmoutier.